

INFORMAZIONI PERSONALI



Salvatore Claudio Letizia

Trazzera Marina, N°497, 98071, Messina, Capo d'Orlando - Italia

+39 388 46 87 998

Email: s.claudio.letizia@gmail.com / vago@live.it

Sito web: www.claudioletizia.com

Sesso M | Data di nascita 20/12/1988 | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE PER LA
QUALE SI CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO

Candidatura / Posizione / Occupazione desiderata
Art Director - Graphic Designer - Digital Artist
Studi intrapresi Graphic Designer - Comunicazione d'impresa,
Accademia di Belle Arti Catania - voto 110/110 - anno 2009/2012

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

(2018 - OGGI)

Art Director

Reggio Emilia, Italia - www.canalieco.it

(2017)

Freelance Graphic Designer / Digital Artist junior

Messina / Capo d'Orlando - Italia - www.claudioletizia.com

(set 2013 - gen 2017)

Graphic Designer / Illustrator / Digital Art Director junior

Catania, Italia - www.stuzzicadentity.com

STUZZICADENTITY (web marketing)

(mag 2016 - lug 2016)

Freelance Digital Artist junior

Capo d'Orlando, Italia - www.andco.agency

ANDCO (agenzia pubblicitaria)

(nov 2014 - dic 2016)

Freelance Graphic Designer junior

Capo d'Orlando, Italia - www.lemonplus.it

EUROFOOD (azienda italiana di trasformazione agrumaria)

(gen 2013 - gen 2014)

Graphic Designer junior

Catania, Italia - www.flazio.it

FLAZIO (agenzia web design)

(gen 2012 - gen 2013)

Graphic Designer / Illustrator junior

Capo d'Orlando, Italia

PUBBLIVOL (azienda tipografia e stampa)

(gen 2012 - giu 2012)

Istruttore per corsi d'insegnamento scolastico

Capo d'Orlando, Italia

Liceo Artistico

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

(2009 - 2012)

Diploma Accademico di primo livello in Graphic Design

Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto

Corso di laurea di primo livello in Graphic Design – Comunicazione d’Impresa
Accademia delle Belle Arti di Catania.

- Graphic Design I, graphic design II, graphic design III, advertising I, advertising II, fotografia analogica, fotografia digitale, web design, tecniche dell’ incisione calcografica, storia dell’arte contemporanea I e II, tecniche di animazione digitale, copy writing, inglese per la comunicazione artistica, computer graphic, informatica di base, metodologia progettuale della comunicazione visiva, video e foto editing,
- disegno tecnico e progettuale, design.

Voto di Laurea - 110/110.

(2002 - 2008)

Diploma di superamento dell’esame di stato conclusivo del corso di studio di diploma in Decorazione pittorica.

Istituto d’Istruzione Secondaria Superiore Arte, Capo D’Orlando.

Progettazione pittorica, laboratorio di mosaico, laboratorio di tessuto, laboratorio di restauro, laboratorio di scultura, storia dell’arte, disegno geometrico, lingua italiana, chimica dell’arte.

Voto di Diploma - 85/100.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Base	Base	Base	Base	Base
Attestato “Trinity College London” , Grade 1, Certificate in ESOL International (Speaking and Listening) – Capo D’Orlando, giugno 2008.				

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Ottime capacità relazionali. Lavori di gruppo svolti durante il percorso accademico, ricoprendo il ruolo di Art Director. Scambi culturali presso l’Istituto d’Istruzione Secondaria Superiore Arte con la Romania e Ungheria.

Competenze organizzative e gestionali

Organizzazione del lavoro commissionato sia dalle aziende che da freelance e portato a termine con risultati sempre positivi per il cliente.
Lavori di gruppo svolti durante il percorso accademico, ricoprendo il ruolo di Direttore Artistico.

Competenze professionali

Ottime conoscenze tecniche professionali del pacchetto ADOBE e processi di Graphic Design / Digital Art Post Production.

Competenze digitali

Ottima conoscenza del pacchetto Office, Internet, Outlook, ottima conoscenza del pacchetto Adobe CC, Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign, Premiere, Acrobat. Conoscenza base del codice Html e Css. Conoscenza base di Cinema 4D.

■ Attestato: Creative Pro Show Webinars con Roberto Oleotto "Matte painting e camera tracking" svolto il 06/07/2015, adobe.

■ Attestato: Creative Pro Show Webinars con Martin Benes "Fotorealismo con Adobe Illustrator" svolto il 12/03/2015, adobe.

■ Attestato: Workshop di Illustramento con Riccardo Guasco "Le immagini sui muri e il manifesto illustrato" svolto il 28/11/2014.

■ Attestato Marzoli in da cloud, Workshop di Photoshop / Post Produzione – Gestione del colore. Dicembre 2013, Sponsorizzato da Digital post production / Francesco Marzoli, X-Rite Pantone, Wacom.

■ Attestato White Rabbits "Discover Photoshop in Wonderland" Workshop in edizione Catania 5/6 Maggio 2012, Sponsorizzato da Adobe, Canon, X-Rite, Wacom, Teacher-in-a-box.

Patente di guida

Patente di guida di tipo B.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Publicazioni
Presentazioni
Progetti
Conferenze
Seminari
Riconoscimenti e premi
Appartenenza a gruppi /
associazioni
Referenze
Menzioni
Corsi
Certificazioni

■ **Mostra:** Partecipazione alla mostra “La città del Sole” presso il Palazzo della Cultura di Catania – dal 31 maggio al 15 giugno 2014.

■ **Fotografia:** Partecipazione al “Worldwide Photo Walk” in Catania, 13 Ottobre 2012.

■ **Fotografia:** Partecipazione alla mostra fotografica “ Foto all’Occhiello” presso la Pinacoteca di Capo d’Orlando – Aprile/ Maggio 2011.

■ **Disegno:** Partecipazione all’infiorata di San Pier Niceto (ME) – 2008, Partecipazione all’infiorata di Noto (ME) – 2007.

■ **Attestato di partecipazione** alla manifestazione artistica “Luci e Colori del Mediterraneo” – Miur – Alta Formazione Artistica e Musicale – Accademia di belle arti L.R.”Leonardo Da Vinci” – Maggio 2007.

Disponibilità a trasferimento, qualunque sede lavorativa.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.